

Call for papers

Libro colectivo “El periodista sabe proponer infografías, II”

Se trata de una segunda parte del libro “[El periodista sabe proponer infografías](#)”, publicado en 2012 en CD y en abierto en la web. Ver el enlace.

El proyecto es insertar breves textos en las páginas pares; las páginas impares estarán ocupadas por bocetos realizados por estudiantes, sobre un tema común, como en 2012.

Fecha de publicación: mes de julio de 2013 / agosto de 2013.

Financiación asegurada, sin carga para quienes intervengan.

¿Dudas? ¿Consultas? = jpablos@ull.edu.es / aardevol@ull.es

Bibliografía

C Abreu Sojo 2000. La imagen periodística no fotográfica. La imagen en el periodismo. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/aa2000sab/114abreu.html>

C Abreu Sojo 2000. Periodismo iconográfico). El dibujo periodístico: una aproximación conceptual. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/aa2000qjn/90abreu3.htm>

C Abreu Sojo 2000. El dibujo periodístico: una aproximación conceptual. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/aa2000kjl/x33se/54abreu.htm>

C Abreu Sojo 2002. ¿Es la infografía un género periodístico? Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/2002abreujunio5101.htm>

J Alonso 1998. Grafía. El trabajo en una agencia de prensa especializada en infografía. Revista Latina de Comunicación Social, http://www.revistalatinacs.org/a/latina_art87.pdf

KG Barnhurst 1998. Periodismo visual. Revista Latina de Comunicación Social, http://www.revistalatinacs.org/a/latina_art75.pdf

KG Barnhurst et al 1999. Los periódicos españoles, en la textura del siglo XX. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a1999gjn/79ke/vin.htm>

KG Barnhurst 2012. Prensa, geografía y monopolio. La forma de las noticias en web de periódicos de EE UU. Revista Latina de Comunicación Social, http://www.revistalatinacs.org/067/art/962_Chicago/18_Kevin.html

L Borrás, MA Caritá 2000. Infototal, inforrelato e infopincel. Nuevas categorías que caracterizan la infografía como estructura informativa. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/argentina2000/17borras.htm>

J Clapers 1998. Los gráficos, desde fuera de la redacción. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a/36infojordi.htm>

R Colle 1998. Estilos o tipos de infógrafos. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a/02mcolle/colle.htm>

R Colle 1999. La ideografía dinámica. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a1999hmy/88colle/dinamic.htm>

R Colle 1999. El contenido de los mensajes icónicos: El significado denotado. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a1999eag/51col/anim3/aci3.htm>

R Colle 2004. Infografía, tipologías. Revista Latina de Comunicación Social, http://www.revistalatinacs.org/latina_art660.pdf

J del Olmo Barbero, S Parratt Fernández 2011. Tipografía y color, un análisis de la prensa gratuita vs. la prensa de pago en España. Revista Latina de Comunicación Social,

http://www.revistalatinacs.org/11/art/938_Complutense/17_Delolmo.html

JM de Pablos Coello 1991. La infografía, el nuevo género periodístico. VVAA Estudios sobre Tecnologías de la Información, Madrid.

JM de Pablos Coello 1991. Tipografía para periodistas. Madrid: Editorial Universitas.

JM de Pablos Coello 1993. Hacia un periodismo visual: Nuevas concepciones y formación para la prensa diaria. Madrid: Telos.

JM de Pablos Coello 1998. Siempre ha habido infografía. Revista Latina de Comunicación Social, http://www.revistalatinacs.org/a/latina_art48.pdf

JM de Pablos Coello 1999. Infoperiodismo. El periodista como creador de infografía. Madrid: Síntesis.

IB de Quadros Junior 1999. El diseño gráfico: de las cavernas a la era digital. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a1999fjl/70ita.htm>

M Gafré 1998. El rol de la infografía en el rediseño. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a/75mic.htm>

MR García 1998. Tendencias en comunicación periodística visual. Revista Latina de Comunicación Social, http://www.revistalatinacs.org/z8/latina_art31.pdf

Ó Goñi Alfaro 1998. El grafismo en un diario regional. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a/28goni.htm>

G Hermoso Ranera 1999. Infografía, espectáculo e información. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a1999fjl/65her.htm>

F Lallana 1999. Diseño y color infográfico. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a1999c/150lallana.htm>

E Leturia 1998. ¿Qué es infografía? Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/z8/r4el.htm>

MA Minervini 2005. La infografía, como recurso didáctico. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/200506minervini.pdf>

EJ Pérez Coper 1999. Bienvenidos los megagráficos. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a1999hmy/97info/coper.htm>

EJ Pérez Coper 1999. Radiografía de una megainfografía. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a1999eag/62coper/coper2.htm>

JM Serra 1998. La irrupción del infografismo en España. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a/10Ainfo9.htm>

JL Valero Sancho. 1999. La imagen periodística dibujada y su forma de comunicar mensajes. Revista Latina de Comunicación Social, <http://www.revistalatinacs.org/a1999eag/52valero.htm>

JL Valero Sancho. 2000. Técnica y tecnología en la infografía de prensa. Revista Latina de Comunicación Social,
<http://www.revistalatinacs.org/aa2000tma/128valero.html>

JL Valero Sancho. 2000. La infografía de prensa. Revista Latina de Comunicación Social,
<http://www.revistalatinacs.org/aa2000qjn/99valero.htm>

JL Valero Sancho. 2000. Técnica y tecnología en la infografía de prensa. Revista Latina de Comunicación Social,
<http://www.revistalatinacs.org/aa2000tma/128valero.html>

JL Valero Sancho. 2002. El ataque y la respuesta. Revista Latina de Comunicación Social,
<http://www.revistalatinacs.org/2002/latina48marzo/4805valero2.htm>

JL Valero Sancho. 2002. Visualidad del producto gráfico. Revista Latina de Comunicación Social,
<http://www.revistalatinacs.org/2002junio5106valero.htm>

JL Valero Sancho. 2008. La infografía digital en el cibperiodismo. Revista Latina de Comunicación Social,
http://www.revistalatinacs.org/08/42_799_65_Bellaterra/latina_art799.pdf